

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	3
Einladung zur Mitarbeit am LGNRW-Themenheft 2/2022 „Texterschließung“	6
von Dr. Susanne Aretz, StD', Marina Keip, StD' und Dr. Thomas Kurth, StD	
<i>Et totidem, quot dixit, verba recepit</i> . Narziss und Echo: ein kommunikatives Krisenexperiment der Antike (OVID <i>met.</i> 3,279–391)	7
von Dr. Sarah Brauckmann	
HERODOTS Erzählung vom Meisterdieb (HDT. 2,121)	10
von Dr. Katrin Stöppelkamp, OStR'	
Corinna – Eine Erscheinung: Ov. <i>am.</i> 1,5 – Traum oder Wirklichkeit	14
von Dr. Bente Lucht	
Was macht unser Leben glücklich? Eine Unterrichtsidee zu MARTIAL 10,47	18
von Johannes Groß, OStR, M. Ed.	
CICERO, <i>De officiis</i> 1,85	20
von Dr. Nikolaus Mantel, StD i. R.	
Odysseus' Abschied von Kalypso: HOMER, <i>Odyssee</i> 5,201–227	22
von Dieter Braun, StD	
„Pyramus und Thisbe“: Rede und Tod des Pyramus bei OVID – Tragisch oder komisch, brutal oder ästhetisch?	26
von Dr. Tristan Winkelsen, OStR	
SOKRATES der Schöne (XEN. <i>symp.</i> 5,2–7)	29
von Christiane Schulz, StD'	
Antike versus moderne Lebenswelt: Publius Ovidius Naso – ein Influencer im Jahr 2022?	32
von Sabine Hommen, StR'	
SALLUST und PLATON: Historisch-politische Reflexionen und Diskussionen der Antike, immer wieder gegenwärtig	35
von Heinz-Jürgen Schulz-Koppe, StR i. R.	
VERGIL, <i>Georgica</i> 1 – <i>labor omnia vicit</i> : Ein Lehrgedicht über den Landbau als aktueller Text	38
von Anna-Kathrin Ertugrul, StR'	
Zeit für Lyrik – ein kleines Nachtlid	40
von Jens Heße, StD	
Wenn Liebe zum Verhängnis wird: Zur ovidischen Deutung der folgenschweren Entscheidung des Orpheus, sich trotz Verbots zu Eurydike umzuschauen (Ov. <i>met.</i> 10,50–63)	43
von Dr. Hans-Joachim Häger, StD	
Damit wir glücklich sind – Jason und Medea im 2. Epeisodion der Euripideischen <i>Medea</i>	51
von Dr. Susanne Aretz, StD'	
Werkstattbericht zu einem asynchronen und (in weiten Teilen) analogen Lektüre-Projekt für die Übergangsektüre (2020)	57
von Johannes Maximilian Nießen, StR, M. Ed. und Sebastian Wendt, StR, M. Ed.	
Krise	61
von Prof. em. Dr. Hellmut Flashar	
Chronogramme 2018 bis 2022	62
von Heinrich Hürfeld, OStD i. R.	
Rezensionen	64
Einladung zur Landestagung des Deutschen Altphilologenverbandes Nordrhein-Westfalen	78
Programm der Landestagung 2022 in Münster	79
Einladung zur Mitgliederversammlung des Deutschen Altphilologen-Verbandes Nordrhein-Westfalen	82
Impressum	84

Einladung zur Mitarbeit am LGNRW-Themenheft 2/2022 „Texterschließung“

von Dr. Susanne **Aretz**, StD',
Marina **Keip**, StD' und
Dr. Thomas **Kurth**, StD

DAV-NRW
vorstand@davnrw.de

Texterschließung ist der erste Schritt auf dem Weg zu einem Textverständnis und ermöglicht häufig schon einen ersten Zugang zur Interpretation.

Wer darin geübt ist, kann sich leicht einen Eindruck von Textinhalt und Textaussage verschaffen.

Der Kernlehrplan Sek I schreibt Texterschließungsaufgaben auch für die Leistungsbewertung vor.

Wir wünschen uns gute Beispiele aus Ihrer Unterrichtspraxis:

- Welche Voraussetzungen müssen Ihre Schülerinnen und Schüler mitbringen, damit Texterschließung gelingt?
- Wie führen Sie Ihre Schülerinnen und Schüler an Texterschließung heran?
- Welche Methoden setzen Sie am liebsten bei welchen Textsorten ein und warum?
- Nach welchen Kriterien entscheiden Sie

sich für Ihre Vorgehensweise?

- Gibt es Verfahren, die Ihre Schülerinnen und Schüler selbst durchführen?
- Haben sich Verfahren in Ihrer Unterrichtspraxis bewährt?
- Sind einige Methoden bei Ihren Schülerinnen und Schülern besonders beliebt?
- Welche Erfahrungen haben Sie bereits in Leistungsüberprüfungen damit gemacht?
- Muss jeder Text, der erschlossen wurde, auch noch übersetzt werden?
- Wie können Schülerinnen und Schüler Texte erschließen, ohne über ein großes Vokabular zu verfügen?

Gewünscht sind Beispiele gelungener Stunden mit Texterschließung und Beispiele gelungener Klassenarbeiten.

Oder sind Sie vielleicht sogar auf eine neuartige Methode gestoßen?

Die Beiträge sollten nicht länger als drei Seiten sein.

Wenn Sie an dem Themenheft „Texterschließung“ mitwirken möchten, senden Sie uns bitte formlos eine kurze E-Mail mit Ihrer Idee bis zum 22. Juni 2022 (vorstand@davnrw.de).